



Albany

pop e-orgel Bd. 33 (Sikorski)

Registration Memory

| | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|--|

| | | | | |
|-------------------------------|---------------------|----------------------------------|---------------------------------------|--|
| Style 8 Beat Ballad | Tempo 115 | Auto Fill In alle Reg. | Balance Style 90 Left 85 | Voice-Effekte Initial Touch Harmony Reg.M.2+4 |
| Style-Gruppe Ballad | | | | Multi Pad eventuell Rumba 8 Beat |

1 Accord F **Intro** 4 Takte **III** **B**

| | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Reg.-Memory 1 MV B | lower Left <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Voices upper 1 2 <input type="checkbox"/> Balance Right 1/2 100/80 | 1. Allegro 2. Sweet Heaven 3. - |
|--|--|--|---------------------------------------|

| | | | |
|---|--|--|--------------------------------------|
| Reg.-Memory 2 4 MV C | lower Left <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Voices upper 1 2 <input type="checkbox"/> Balance Right 1/2 100/70 | 1. Grand Piano 2. Strings 3. - |
|---|--|--|--------------------------------------|

| | | | |
|---|--|---|------------------------------|
| Reg.-Memory 3 5 MV B | lower Left X X | Voices upper 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Balance Right 1 100 | 1. Harmonica 2. - 3. - |
|---|--|---|------------------------------|

| | | | |
|--|--------------------------------|--|--|
| Reg.-Memory 6 MV B | wie Reg.-M 1 jedoch ohne Intro | | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |
|--|--------------------------------|--|--|

Wiederholung

Inro Inro
II **II**

