



# Rock around the clock

Der amerikanische Rock-Sound **ROCK AROUND THE CIOCK** ist durch die Band **Bill Haley & His Comets** bekannt geworden. Zur damaligen Zeite gehörte er zu den umsatzstärksten Plattenerfolgen. Er läutete das musikalische Zeitalter des Rock 'n Roll ein und damit die Geburtsstunde der modernen Popmusik.

**Style**  
Rock & Roll Shfl

**Tempo**  
175

**Auto Fill In**  
Alle Reg.-M.

**Balance**  
Style 115

**Voice-Effekte**  
Initial Touch  
Harmony RM 2

**Style-Gruppe**  
R & B

**Mix.Cons.Style**  
RM 7: Piano 85

**1** Accord C

Intro 4 Takte II A

**Reg.-Memory**  
**1**  
MV A

lower **Left**

**Voices** upper  
**1**    
**Balance**  
Right 1 100

- 1. Vintage Open
- 2. -
- 3. -

**Reg.-Memory**  
**2**  
MV B

lower **Left**

**Voices** upper  
**1**    
**Balance**  
Right 1 100

- 1. Grand Piano Live!
- 2. -
- 3. -

**Reg.-Memory**  
**3** **5**  
MV C

lower **Left**

**Voices** upper  
**1** **2** **3**  
**Balance**  
Right 1/2/3 100/100/100

- 1. Saxappeal-. Live!
- 2. GrowlSax
- 3. Brass Combo

**Reg.-Memory**  
**4**  
MV D

lower **Left**

**Voices** upper  
**1** **2**   
**Balance**  
Right 1/2 100/100

- 1. Electric Gtr Cool!
- 2. Chorus Solid Cool!
- 3. -

**Reg.-Memory**  
**6**  
MV D

lower **Left**

**Voices** upper  
**1** **2** **3**  
**Balance**  
Right 1/2 120

- 1. Bues Guitar Cool!
- 2. Full Rocker Cool!
- 3. GrowlSax

**7**  
= Ending

**Ende**  
↘

Intro III  
13 Takte

D X

Ending  
 **7**