

Re-Mix - ein Style wird neu gemischt

Hier: Veränderungen von Lautstärken in Style-Parts

Mit der z. B. Volumen-Verstellung kann man **Style-Varianten** erzeugen. Es entsteht damit kein neuer Style. Die Einstellung kann und muß in einer Registration gespeichert werden. Die Reg. enthält die Veränderungen, die beim Abspielen des (Original-)Styles wirksam werden. In der MIXING-CONSDOLE ist die Veränderung nicht sichtbar. Die bearbeitete Version des Styles kann nur abgespielt werden, wenn zuvor die entsprechende Registration aufgerufen wurde.

1. Style und Main-Variation auswählen

2. MIXING-CONSOLE mehrmals drücken

bis die Seite MIXING-CONSOLE (STYLE-PART) erscheint.
Reiter VOL/VOICE muß ev. Mit BACK/NEXT gewählt werden.
In der unteren Zeile wird RHY1 bis PHR2 angezeigt.

3. VOLUME auswählen

Schalter J

4. Sektion anwählen + Lautstärke ändern

mit den in 2 Reihen angeordneten LCD-Tasten 1 - 8
oder mit dem Datenrad DATA-ENTRY

RHY1, RHY2	=	Schlagzeug
BASS	=	Bass
CHD1, CHD2	=	Akkorde
PAD	=	Flächensound
PHR1, PHR2	=	gelegentliche Klangphasen

5. Speichern

in einer Registration über mit Taste MEMORY